

De lampen hebben onder water een gewicht van 380 gram. Dat is niet heel veel, maar het gebruik van een drijfarm is toch aan te raden om het drijfvermogen neutraal te houden.



WEEFINE SMART FOCUS 10.000

60 minuten! Dat verschijnt er op het display achterop de nieuwe lamp. Als ik de lichtkracht met de draaiknop aan de achterkant terugdraai naar 10%, loopt die resterende brandduur op tot maar liefst 600 minuten. **In mijn handen heb ik de nieuwe WeeFine Smart Focus 10.000 foto/videolamp.** Het nieuwste model in de Smart Focus-serie met een continue lichtopbrengst van maar liefst 10.000 lumen en een flitsmodus van 12.000 lumen.



Marco Heesbeen vertelt je alles over de WeeFine Smart Focus 10.000 foto/videolamp.

De lamp wordt geleverd in een stevige opbergbox, handig om de lamp met toebehoren in te bewaren en te vervoeren. Hierin bevinden zich de lamp, accu, snellader en zowel een kogel- als YS-adapter, zodat je de lamp op beide soorten armen direct

kunt bevestigen. Ook reserve O-ringen, een neopreen beschermkap voor de lampkop en zelfs beschermkappen voor de accu zitten in de box. De lamp ziet er gelikt uit. De afwerking is heel fraai en WeeFine heeft duidelijk veel aandacht besteed aan het

design. Niet alleen voor het uiterlijk, maar ook functioneel. Zo zijn direct achter de kop meerdere waterkanalen ontworpen om te zorgen voor extra koeling van de high power leds. Erg innovatief en slim! Aan de achterzijde zit een draaiknop, drukknop en

het display. Die combinatie zorgt voor een hele fijne, makkelijke bediening met duidelijke terugkoppeling naar de gebruiker. Om de lamp in te schakelen, druk je een seconde op de zilverkleurige knop. De lamp gaat aan en op het display verschijnt

de ingestelde lichtsterkte: 100%. Na enkele seconden verschijnt de resterende brandduur. Bij een volle accu is dat 60 minuten. Om de lichtsterkte aan te passen, hoef je alleen maar aan de draaiknop te draaien. Zodra je die bedient, verschijnt de ingestelde lichtsterkte weer op het display. Als je stopt met draaien, verschijnt enkele seconden later de resterende brandduur die hoort bij de nieuw ingestelde kracht. Zo weet je altijd direct hoelang je de lamp nog kunt gebruiken. De COB-lichtbron produceert een zeer egale lichtbundel van 10.000 lumen met een fijne kleurtemperatuur van 5.700 kelvin. De stralingshoek is met 120 graden super breed en het domeglas zorgt ervoor dat deze hoek onder water volledig behouden blijft. Deze specificaties zullen de videoliefhebbers zeker aanspreken.

ROOD-BLAUW-GROEN

De lamp kan echter nog veel meer dan gewoon wit licht produceren. De vier segmenten met extra leds in de lampkop hadden het



De hoeveelheid licht zorgt dat ik korte sluitertijden kan gebruiken. Alle foto's zijn scherp bij 1/250.

al een beetje verraden. Met een korte druk op de knop schakel ik de lamp naar de volgende lichtmodus en dat is rood. Rood licht kan erg handig zijn bij een nachtduik. Rood licht schrikt vissen namelijk niet af. Zo kun je tijdens een nachtduik een paling probleemloos benaderen zonder hem te storen. Ook in deze stand kun je de lichtkracht dimmen in stappen van 10%. Met een volgende druk op de knop

verandert de kleur naar blauw. Leuk voor creatieve opnamen waar de laatste tijd al zeer fraaie voorbeelden van zijn opgedoken. Weer een klik verder wordt alles groen. Een nieuwe kleur. Rood en blauw zie ik regelmatig, maar groen is nog vrij uniek. Nog een

STROBE MODE

Zelf vind ik deze functie het meest interessant, omdat ik vooral bezig ben met fotografie en slechts af en toe film. In deze, door WeeFine gepatenteerde *strobe mode* geeft de lamp een 'flits' op het moment dat een flits signaal gedetecteerd wordt via de

«De lampen schakel ik uit... die zijn nog lang niet leeg, maar mijn duikfles kan wel wat lucht gebruiken en ik een espresso.»



Om de lamp in te schakelen, druk je een seconde op de zilverkleurige knop.

klik verder komt echter een compleet kleuren pallet tevoorschijn! In deze stand worden de rode, groene en blauwe leds gecombineerd gebruikt en kun je kiezen uit maar liefst 60 verschillende kleurtinten. Ook oranje, paars, geel enzovoorts. Dit biedt de fanatieke onderwaterfotograaf of filmer nieuwe creatieve mogelijkheden. Ik ben benieuwd wat voor opzienbarende plaatjes dat in de toekomst zal gaan opleveren.

optische kabel aansluiting. Om deze functie te gebruiken, moet je de lamp dus met een optische kabel aansluiten op je camera. De kracht van de flits die de lamp geeft, kun je instellen tot een maximum van maar liefst 12.000 lumen. Het grote voordeel is dat je dus alleen maar tijdens het maken van een foto de lamp inschakelt. De gebruiksduur wordt hiermee nagenoeg oneindig. Het is ook mogelijk om de lamp continu te laten schijnen op laag vermogen, bijvoorbeeld 10%, en dan

Heremietkreeftjes, harlekijnslakjes, bruine plooijslakken en garnalen weten mij en mijn buddy goed bezig te houden.

alleen een 12.000 lumen flits te laten produceren bij het maken van foto's. Die continue stand kan ook rood of blauw zijn. De flits is altijd wit. Let wel, de flits die de lamp produceert, is niet zo kort als die van een flitsbuis in een gewone flitser waarmee je een bewegend onderwerp altijd wel bevest. Om bewegingsonscherpte te voorkomen, is het slim om daarom op je camera een snelle sluitertijd te kiezen. Je kunt overigens de flitskracht ook instellen op 0%. Dan gaat de lamp dus even uit op het moment dat de camera een foto maakt. Zo kun je de Smart Focus 10.000 ook gebruiken als automatische focuslamp die de belichting van je foto niet beïnvloedt.

TE WATER

Om de lamp goed te testen, heb ik mijn onderwatercameraset voorzien van één Smart Focus 10.000 en heb ik mijn flitsers thuisgelaten. Als objectief heb ik deze keer de 45mm macrolens geselecteerd. Er blijkt weer volop leven in de Oosterschelde te zijn. Het water is helder en fris en de eerste harlekijnslakjes zijn alweer present. Als ik de lamp inschakel, ben ik zelf verbaasd over de enorme hoeveelheid licht. 10.000 lumen is echt veel. Ik dim tot 10%, zet de strobe mode aan en stel mijn camera in op f/14, 1/250 en ISO 800. Ik maak de eerste foto's van een anemoon en hooiwagenkrab



«Als ik de lamp onder water inschakel, ben ik verbaasd over de enorme hoeveelheid licht. 10.000 lumen is echt veel.»

en vind ze toch wat donker. Het kleine diafragma en de korte sluitertijd beperken de hoeveelheid licht dat op de sensor valt behoorlijk. Met f/10 en 1/125 is de belichting perfect. Bij zeer korte sluitertijden geeft een flitser dus toch aanzienlijk meer licht dan een lamp, ondanks de enorme lichtopbrengst! Het continue licht zorgt ervoor dat de autofocus van de camera snel en nauwkeurig werkt. Mij helpt het natuurlijk ook bij het zoeken naar onderwerpjes en het maken van een goede compositie. Er is geen sprake van een recycletijd, dus ik fotografeer vrolijk door. Heremietkreeftjes, harlekijnslakjes, bruine plooijslakken en garnalen weten mij en mijn buddy goed

bezig te houden. Na 1,5 uur stap ik enthousiast het water weer uit.

ENORME LICHTOPBRENGST

Enkele weken later maak ik een duik in de Grevelingen. Dit keer met twee Smart Focus-lampen en de 12-50 lens op mijn camera. De hoeveelheid licht zorgt ervoor dat ik nog wat kortere

sluitertijden kan gebruiken. Bij 1/250 zijn vrijwel alle foto's scherp en heb ik geen last van bewegingsonscherpte. Ook in de Grevelingen is het zicht uitstekend. Diverse kreeften, grondels, slakjes en donderpadden weten me weer te verleiden tot het maken van een serie foto's. De lampen hebben onder water een gewicht van 380 gram. Dat is niet heel veel, maar het gebruik van een drijfarm



Voor filmers biedt de lamp een prachtige egale lichtbundel met een aangename kleurtemperatuur van 5.700K en een extra grote belichtingshoek van 120 graden.



Het continue licht zorgt ervoor dat de autofocus van de camera snel en nauwkeurig werkt. Mij helpt het natuurlijk ook bij het zoeken naar onderwerpjes en het maken van een goede compositie.

voor creatieve opnamen. De brandduur is lekker lang en de lamp wordt mooi compleet geleverd. Aandachtspuntje is het onderwatergewicht van 380 gram. Het gebruik van een drijfarm is aanbevolen om het drijfvermogen neutraal te houden. De lamp is ook nog voorzien van een remote poort voor gebruik in combinatie met de optionele afstandsbediening. Kortom, een zeer krachtige videolamp met innovatieve functies die zowel filmers als fotografen zal aanspreken.

is toch aan te raden om het drijfvermogen neutraal te houden. Ik maak natuurlijk ook nog wat video-opnamen. Dan heb je het maximale vermogen, zeker in Nederland, niet vaak nodig en is het erg fijn dat je de lampen kunt dimmen. Voor gebruik bij groothoekopnamen en zeker in tropisch helder water, is het wel heel prettig dat je kunt beschikken over de enorme lichtopbrengst. Dan moet je namelijk over het aanwezige

omgevingslicht heen zien te komen en daarbij heb je heel veel power nodig. Als je die power niet nodig hebt en de lampen dimt, dan profiteer je natuurlijk van een extra lange brandduur. Na bijna 1,5 uur stap ik tevreden het water uit. Ik heb wederom genoten van een heerlijke duik. De lampen schakel ik uit... die zijn nog lang niet leeg, maar mijn duikfles kan wel wat lucht gebruiken en ik een espresso...

CONCLUSIE

De WeeFine Smart Focus 10.000 is een state-of-the-art onderwaterlamp met een hoogwaardige afwerking en een luxe en functioneel design. Voor filmers biedt de lamp een prachtige egale lichtbundel met een aangename kleurtemperatuur van 5.700K en een extra grote belichtingshoek van 120 graden. De draaiknop zorgt voor een gemakkelijke bediening, zelfs met handschoenen aan. Het display geeft je informatie over de actieve stand en laat de resterende brandduur in minuten zien. Dat is precies wat je wilt weten. Voor fotografen is met name de strobe mode een interessante functie. Daarmee kun je de lamp gebruiken als automatische focuslamp of als flitser, maar een traditionele flitser heeft nog steeds enkele voordelen. De roodlichtfunctie is een echte toegevoegde waarde voor nachtduiken en 60 overige kleuren bieden onbeperkte mogelijkheden



De lamp wordt geleverd in een stevige opbergbox, handig om de lamp met toebehoren in te bewaren en te vervoeren.

INFO

Helderheid: 10.000 lumen (lichtbundel) / 12.000 lumen in flitsmodus
Kleurtemperatuur: 5700K, CRI Ra80
Belichtingshoek: 120°
Mode: wit, rood, blauw, groen
Auto-off functie: ja
Helderheidsniveaus: instelbaar
Brandtijd: ca. 60 minuten (op 100% helderheid)
Accu: oplaadbare 4x 2170 accu (samengevoegd tot één accu)
Geteste diepte: 100 meter
Afmetingen: Ø 73mm x 163mm
Gewicht: 815 g aan land / 380 g onder water. Geleverd met YS-adapter en lader.
Prijs: € 899
 Meer info op www.onderwaterhuis.nl